

Temat: Rzecz o eufemizmie i prozaizmie.

EUFEMIZM: Sposób przekazywania niewygodnej prawdy bądź niecenzuralnych (brzydkich) treści w sposób łagodniejszy np. kłamać – mijać się z prawdą; śmierć – odejście

PROZAIZM: Element językowy używany w mowie potocznej, a wprowadzony do wypowiedzi poetyckiej, niezgodny z normą języka poetyckiego np. jak u K. I. Gałczyńskiego choćby w tytule „Ballada o trzęsących się **portkach**”

1. Do każdego wyrazu dopisz co najmniej 1 eufemizm.

Stchórzyc –

Ukraść –

Gruby –

Alkoholik –

Morderstwo –

Chamsko –

Staro –

Idiotycznie –

2. Wyjaśnij, dlaczego w podanym tekście słowo „incydent” i „zabrał” jest eufemizmem. Zastąp je synonimami.

Ponad 100 osób objętych zostało kwarantanną. W powiecie ciechanowskim wirus zabrał już 7 osób. Ponadto policja poinformowała, że doszło do incydentu zagarnięcia mienia publicznego w osiedlowym sklepie. Teraz prowadzi w tej sprawie śledztwo.

Incydent – wydarzenie mało ważne, nieprzyjemne

3. Przeczytaj utwór J. Twardowskiego i podkreśl wyraz będący prozaizmem.
Jaka jest wg Ciebie rola tego środka stylistycznego.

J. Twardowski : „Na chwilę”

Miłość na zawsze

Najdłuższa

Co miała przetrwać tyle lat

Śmierć

Burze

Z Fijołkiem w kubeczku

Świnia

Przyszła na chwilę

4. Znajdź **prozaizmy** we fragmentach wierszy:

„Ballada o samotnej pompie” K.I. Gałczyński

(...) Z rury gęba delfina

Dawny świat przypomina (...)

Lub: „Straszna ballada wielkanocna o zatopionej szynce”

(...) Stoi facet na moście

Z szynką pięciokilową (...)

Bo patrzcie: nasz obiektyw

Scenę notuje taką:

Ten most, woda, sztachety (...)

I ta szynka pod pachą (...)

5. W miarę możliwości wykonaj ćw. 3 str 183 (podręcznik)i 7 str.184